

BACELOR
Formular për SYLLABUS të lëndës *Teoritë*

Të dhëna bazë për lëndën			
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë: Departamenti i Gjuhës dhe i Letërsisë Turke		
Titulli i lëndës:	Letërsi e re Turke I		
Niveli:	Bacelor		
Statusi lëndës:	TDE 702		
Viti i studimeve:	2015-2016		
Numri i orëve në javë:	2 + 2		
Vlera në kredi - ECTS:	6		
Koha dhe vendi:	13:30-14:55, 122 (25)		
Mësimdhënësi i lëndës:	Prof.Asoc.Dr. Salih OKUMUŞ		
Detajet kontaktuese:	salihokumus@gmail.com		
Përshkrimi i lëndës: (Dersin Tanimi)	Öğrenci, Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı hakkında bilgi sahibi olur. Bu derste, Cumhuriyet dönemi Türk şiiri ele alınır. Şirin kaynakları, dönemler, akımlar, edebi oluşumlar ve eğilimler üzerinde durulur. Beş Hececiler, Garip Hareketi, Hırsarcılar, İkinci Yeni ve 1960 sonrası kuşak üzerinde durularak örnek metin incelemeleri yapılır.		
Qëllimet e lëndës: (Öğrenme Çıktıları)	Lënda "Letërsi e krahasuar" synon që studenti: <ul style="list-style-type: none"> • Cumhuriyet Dönemi Türk Şiiri; • Edebi topluluklar; • Akımlar; • Önemli şahsiyetler; • Örnek metin çözümlenmeleri. 		
Rezultatet e pritshme të nxënies: Beklenen Öğrenme Çıktıları	Pas mbarimit të kursit, studenti duhet të ketë njohuri të mjaftueshme: <ul style="list-style-type: none"> • Öğrenci, Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatı hakkında bilgi sahibi olur; • Bu dönemde ortaya çıkan edebi topluluklar, ve akımları öğrenir; • Dönemin önemli şahsiyetleri ile önemli eserlerini bilir; • Örnek metin çözümlenmeleri yapar. 		
Kontributi në ngarkesën e studentit (kjo duhet të përkojë me rezultatet e përvetësimit nga ana e studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	
Ligjërata	2 (90 Min)	15	22:30
Ushtrime teorike/laboratorike	2 (90 Min)	15	22:30

Punë praktike	1	15	15
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	15	15
Ushtrime në teren	3	15	45
Kollokfiume,seminare	6	3	18
Detyra të shtëpisë	1	15	15
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	1	15	15
Përgatitja përfundimtare për provim	3	5	15
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	5	3	15
Projektet,prezantimet, etj	8	3	24
Totali	32		222:00 orë 222:32= 6.9 6 ECTS
Metodologjia e mësimdhënies: (Öğretim Metodolojisi)	Dersler teorik ve uygulama biçiminde yapılır. Dersin önemi ve ana kaynakları verildikten sonra, haftalık program kronolojik bir şekilde işlenir. Çağdaş Türk Edebiyatı-I hakkında bilgiler verilir. Sınıfta bir tartışma ortamı hazırlanarak, öğrencilerin derse katılımı sağlanır. Derslerde interaktif yöntemler ile bu alanda geliştirilmiş diğer metotlardan faydalanılır.		
Metodat e vlerësimit:	Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri: <ul style="list-style-type: none"> • Yazılı Sınav (% 60) • Sözlü/yazılı Kısa Sınavlar / Quizler (% 10) • Ev Ödevi / Dönem Ödevi (% 10) • Seminer / Sunum (% 10) • Ders İçi / Dışı Aktiviteler (% 10) 		
Literatura :			
Literatura bazë: (Ana Kaynaklar)	1. Okumuş, Salih, Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı Ders Notları, Ordu 2008 2. İnci Enginün, Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı, Dergah Yay. 2013 3. Ramazan Korkmaz (Editör), Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı, Grafiker Yayınları, Ankara 2009		
Literatura shtesë: (yardımcı Kaynaklar)	4. Kaplan, Mehmet, 1980, Şiir Tahlilleri II, Dergâh yay., İstanbul 1978 5. Çetişli, İsmail, Metin Tahlillerine Giriş I (Şiir), Akçağ Yay. Ankara 2004 6. Çetin Nurullah, Şiir Tahlilleri I, Öncü Kitap, Ankara 2010 7. Çetin N, Gülendâ R, Narlı M, Tanzimattan Bugüne Yeni Türk edebiyatı Şiir Çözümleri, Kesit Yay. İstanbul 2011		

Plani i detajuar i mësimi	
Java	Ligjërata që do të zhvillohet
<i>Java e parë</i>	Giriş, Konunun Önemi, Kaynak Bilgisi.

<i>Java e dyt</i>	Cumhuriyet dönemi Türk edebiyatının kuruluşu, tarihi arka planı ve kaynakları.
<i>Java e tretë</i>	1923-1940 Türk Şiiri: Eskiler, Yeniler
<i>Java e katërt</i>	Yedi Meşaleciler
<i>Java e pestë</i>	1940-1960 Dönemi Türk Şiiri:
<i>Java e gjashtë</i>	Milli Romantik Açılım: Cahit Külebi, İkinci Kişi
<i>Java e shtatë</i>	Toplumcu Gerçekçiler: Nazım Hikmet, Salkım Söğüt
<i>Java e tetë</i>	Garip Akımı: O.Veli Kanık, İstanbullu Dinliyorum
<i>Java e nëntë</i>	Hisarcılar: Mehmet Çınarlı, Gerçek Hayali Aştı Y. Bülent Bakiler, Anadolu Gerçeği/Sivasta Yoksul Çocuklar
<i>Java e dhjetë</i>	İkinci Yeni: Sezai Karakoç: Balkon
<i>Java e njëmbëdhjetë</i>	Saf Şiir Arayışları: A.Hamdi Tanpınar: Bursada zaman
<i>Java e dymbëdhjetë</i>	1960-1980 Dönemi Türk Şiiri: Toplumcu Marksistler, Ulusalçı Söylem, İslamcı Söylem: Ataol Behramoğlu, İsmet özel, Yahya Akangin, Ali Akbaş, Cahit Zarifoğlu
<i>Java e trembëdhjetë</i>	1980-2000 Dönemi Türk şiiri: Yeni Şiir, Bağımsız Bireyci söylem: Hilmi Yavuz, Haydar Ergülen, A.Vahap Akbaş.
<i>Java e katërbëdhjetë</i>	Dönem onu Sınavı

**Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes
Akademik politikalar ve davranış kuralları**

Bu ders boyunca öğrenciler, bu alandaki bilgilerini derinleştirmek için aktif bir şekilde derse katılım sağlar. Konferans, kütüphane, ödev ve seminer gibi ders dışı çalışmalarla kendini geliştirir. Ders ve ders dışı düzenli etkinlikler (katılım/çalışma) onların bu alanda daha iyi yetişmelerine yardımcı olur.

Çağdaş Türk Edebiyatı-I için eski yöntemlerden başka son dönemlerde geliştirilen analiz, çözümlenme metotları ile bilhassa diğer bilim dallarının katkılarını göz ardı etmez. Ayrıca alanla ilgili literatür bilgisine sahip olmak ve ders/ders dışı etkinlikler ile ödev ve seminerlerini zamanında ve düzenli olarak hazırlamak öğrencinin gelişmesine ve başarılı olmasına zemin hazırlayacaktır.