

BACELOR
Formular për SYLLABUS të lëndës

Të dhëna bazë për lëndën			
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë: Departamenti i Gjuhës dhe i Letërsisë Turke		
Titulli i lëndës:	Letërsi Turke e Klasike-I		
Niveli:	Bacelor		
Statusi lëndës:	TDE 302		
Viti i studimeve:	2014-2015		
Numri i orëve në javë:	2 + 2		
Vlera në kredi - ECTS:	6		
Koha dhe vendi:	12:45 - 14:10, 122 (25)		
Mësimdhënësi i lëndës:	Asoc.Prof.Dr. Salih OKUMUŞ		
Detajet kontaktuese:	salihokumus@gmail.com		
Përshkrimi i lëndës: (Dersin Tanimi)	<p>Öğrenci, Klasik Türk Edebiyatı/Divan Edebiyatı hakkında bilgi sahibi olur. Bu derste, XIV-XVI. Yüzyıllar ele alınarak Divan Edebiyatının kuruluşu, dayandığı kaynaklar üzerinde durulur. Divan Edebiyatının yüz yıllara göre kronolojik olarak gelişimi incelenir. Divan şiirinin ses yapısı, nazım Şekilleri, Türler ve Edebi sanatlar gösterilir. Bilhassa şahsiyet ve eserler üzerinde durularak örnek çözümlenmeler yapılır.</p>		
Qëllimet e lëndës: (Öğrenme Çıktıları)	<p>Lënda "Letërsi e krahasuar" synon që studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klasik Türk edebiyatının kuruluşu, dayandığı kaynaklar ve tarihi gelişimi; • Divan şiirinin ses yapısı, nazım şekilleri, türler ve edebi sanatlar, • Divan edebiyatının önemli şahsiyetleri, • Örnek metin çözümlenmeleri. 		
Rezultatet e pritshme të nxënies: Beklenen Öğrenme Çıktıları	<p>Pas mbarimit të kursit, studenti duhet të ketë njohuri të mjaftueshme:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Öğrenci, Klasik Türk edebiyatının kuruluşu, dayandığı kaynaklar ve tarihi gelişimi hakkında bilgi sahibi olur; • Divan şiirinin ses yapısı, nazım şekilleri, türler ve edebi sanatlarını öğrenir; • Divan edebiyatının önemli şahsiyetlerini tanır; • Örnek metin çözümlenmeleri yapmayı öğrenir. 		
Kontributi në ngarkesën e studentit (kjo duhet të përkojë me rezultatet e përvetësimit nga ana e studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	
Ligjërata	2 (90 Min)	15	22:30
Ushtrime teorike/laboratorike	1 (45 Min)	15	11:15

Punë praktike	1	15	15
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	-	-	-
Ushtrime në teren	1	15	15
Kollokfiume,seminare	5	1	05
Detyra të shtëpisë	1	15	15
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	1	15	15
Përgatitja përfundimtare për provim	3	4	12
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	3	4	12
Projektet,prezantimet, etj	3	4	12
Totali	21		132:45 orë 113:27 = 6.2 6 ECTS
Metodologjia e mësimdhënies: (Öğretim Metodolojisi)	Dersler teorik ve uygulama biçiminde yapılır. Dersin önemi ve ana kaynakları verildikten sonra, haftalık program kronolojik bir şekilde işlenir. Divan edebiyatı hakkında bilgiler verilir. Sınıfta bir tartışma ortamı hazırlanarak, öğrencilerin derse katılımı sağlanır. Derslerde interaktif yöntemler ile bu alanda geliştirilmiş diğer metotlardan faydalanılır.		
Metodat e vlerësimit:	Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri: <ul style="list-style-type: none"> • Yazılı Sınav (% 60) • Sözlü/yazılı Kısa Sınavlar / Quizler (% 10) • Ev Ödevi / Dönem Ödevi (% 10) • Seminer / Sunum (% 10) • Ders İçi / Dışı Aktiviteler (% 10) 		
Literatura :			
Literatura bazë: (Ana Kaynaklar)	1. İsen, Mustafa (Editör), Eski Türk edebiyatı El Kitabı, Grafiker Yayınları, Ankara 2009		
Literatura shtesë: (yardımcı Kaynaklar)	2. Menderes, C., Öbek, A.İhsan, Bayram, Yavuz, Gazel Şerhleri, Kesit Yayınları, İstanbul 2011 3. Onan, N.Halil, İzahlı Divan Şiiri Antolojisi, M.E.B. Yay. İstanbul 1991. 4. Pala, İskender, Ansiklopedik Divan Şiiri Sözlüğü, Kapı Yay., İstanbul 2004 5. Develioğlu, Ferit, Osmanlıca - Türkçe Ansiklopedik Sözlük, Aydın Kitabevi Yay. İstanbul 2009		

Plani i detajuar i mësimi	
Java	Ligjërata që do të zhvillohet
<i>Java e parë</i>	Giriş, konunun önemi, kaynak bilgisi ve bu alanda yapılan çalışmalar.
<i>Java e dyt</i>	Klasik Türk edebiyatının kuruluşu, tarihi arka planı ve (dayandığı) kaynakları.
<i>Java e tretë</i>	Divan edebiyatının ses yapısı ve ahenk unsurları ve edebi sanatlar.

<i>Java e katërt</i>	Divan edebiyatında kullanılan Nazım Şekilleri ve Türler.
<i>Java e pestë</i>	Metin İncelemeleri: XV-XVI Yüzyıl Divan Edebiyatına genel bir bakış
<i>Java e gjashtë</i>	XIV-XV.yy Dehhani, “Bir Kadehle bizi sâkî gamdan âzâd eyledi”
<i>Java e shtatë</i>	Şeyhî; “Sorgıl sabâdan ey sanem kim hâl-i bülbül nicedür”
<i>Java e tetë</i>	Ahmed paşa; “Bir dil mi kalmidur bu tîr-i gamzeden kan olmamış”
<i>Java e nëntë</i>	XVI.yy Fuzulî, “Yâ Rab hemişe lutfuni et rehümmâ bana”
<i>Java e dhjetë</i>	Bâkî, “Ferman-ı aşka cân iledir inkıyâdımız”
<i>Java e njëmbëdhjetë</i>	Bağdatlı Rûhî; “Vardım seherî tâ’at için mescide nâgâh”
<i>Java e dymbëdhjetë</i>	Hayâlî; “Cihânârâ cihân içindedir ârâyı bilmezler”
<i>Java e trembëdhjetë</i>	Muhibbî; “Halk içinde mu’teber bir nesne yok devlet gibi”
<i>Java e katërbëdhjetë</i>	Dönem Sonu Sınavı

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes

Akademik politikalar ve davranış kuralları

Bu ders boyunca öğrenciler, bu alandaki bilgilerini derinleştirmek için aktif bir şekilde derse katılım sağlar. Konferans, kütüphane, ödev ve seminer gibi ders dışı çalışmalarla kendini geliştirir. Ders ve ders dışı düzenli etkinlikler (katılım/çalışma) onların bu alanda daha iyi yetişmelerine yardımcı olur.

Divan Edebiyatı için eski yöntemlerden başka son dönemlerde geliştirilen analiz, çözümlenme metotları ile bilhassa diğer bilim dallarının katkılarını göz ardı etmez. Ayrıca alanla ilgili literatür bilgisine sahip olmak ve ders/ders dışı etkinlikler ile ödev ve seminerlerini zamanında ve düzenli olarak hazırlamak öğrencinin gelişmesine ve başarılı olmasına zemin hazırlayacaktır.