

**BACELOR**  
**Formular për SYLLABUS të lëndës**

Të dhëna bazë për lëndën			
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë: Departamenti i Gjuhës dhe i Letërsisë Turke		
Titulli i lëndës:	<b>Proza e letërsisë së divanit</b>		
Niveli:	Bacelor		
Statusi lëndës:	TDE 611		
Viti i studimeve:	2015-2016		
Numri i orëve në javë:	2 + 0		
Vlera në kredi - ECTS:	3		
Koha dhe vendi:	12:00 - 13:25, 122 (25)		
Mësimdhënësi i lëndës:	Asoc.Prof.Dr. Salih OKUMUŞ		
Detajet kontaktuese:	<a href="mailto:salihokumus@gmail.com">salihokumus@gmail.com</a>		
Përshkrimi i lëndës: (Dersin Tanimi)	<p>Öğrenci, Divan nesri hakkında bilgi sahibi olur. Bu derste, Divan nesrinin tarihi gelişimi, genel özellikleri, bölümleri, anlatım ve söz sanatları üzerinde durulur. Biyografi ve Tarih yazma geleneği ile Seyahatname gibi mensur türler tanıtılır. Ayrıca Edebî metinlerin neşri ve şerhi sırasında dikkat edilecek hususlara değinilir.</p>		
Qëllimet e lëndës: (Öğrenme Çıktıları)	<p><b>Lënda “Letërisi e krahasuar” synon që studenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasik Türk Edebiyatında nesrin gelişimi ve özellikleri;</li> <li>• Divan nesrinin bölümleri,</li> <li>• Divan Nesrinde kullanılan sanatlar,</li> <li>• Metin neşri ve şerhi,</li> <li>• Devrin önemli şahsiyetleri ve örnek metinler.</li> </ul>		
Rezultatet e pritshme të nxënies: Beklenen Öğrenme Çıktıları	<p><b>Pas mbarimit të kursit, studenti duhet të ketë njohuri të mjaftueshme:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğrenci, Klasik Türk nesrinin gelişimi hakkında bilgi sahibi olur;</li> <li>• Divan nesrinin bölümlerini öğrenir.</li> <li>• Divan nesrinde kullanılan sanatları öğrenir.</li> <li>• Divan nesrinin türleri hakkında bilgi sahibi olur.</li> <li>• Edebi metin neşri ve şerhi hakkında bilgi sahibi olur.</li> </ul>		
<b>Kontributi në ngarkesën e studentit ( kjo duhet të përkojë me rezultatet e përvetësimit nga ana e studentit)</b>			
<b>Aktiviteti</b>	<b>Orë</b>	<b>Ditë/javë</b>	
Ligjërata	2 (90 Min)	15	22:30
Ushtrime teorike/laboratorike	-		-

Punë praktike	1	15	15
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	05	15
Ushtrime në teren	-		-
Kollokfiume, seminare	5	1	05
Detyra të shtëpisë	2	05	10
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	1	05	05
Përgatitja përfundimtare për provim	5	3	15
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	6	2	10
Projektet, prezantimet, etj	6	2	12
<b>Totali</b>	<b>29</b>		<b>110.5:21 orë</b> <b>113:27 = 3.8</b> <b>3 ECTS</b>
<b>Metodologjia e mësimdhënies: (Öğretim Metodolojisi)</b>	Dersler teorik ve uygulama biçiminde yapılır. Dersin önemi ve ana kaynakları verildikten sonra, haftalık program kronolojik bir şekilde işlenir. Divan Edebiyatında Nesir hakkında bilgiler verilir. Sınıfta bir tartışma ortamı hazırlanarak, öğrencilerin derse katılımı sağlanır. Derslerde interaktif yöntemler ile bu alanda geliştirilmiş diğer metotlardan faydalanılır.		
<b>Metodat e vlerësimit:</b>	Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yazılı Sınav (% 60)</li> <li>• Sözlü/yazılı Kısa Sınavlar / Quizler (% 10)</li> <li>• Ev Ödevi / Dönem Ödevi (% 10)</li> <li>• Seminer / Sunum (% 10)</li> <li>• Ders İçi / Dışı Aktiviteler (% 10)</li> </ul>		
<b>Literatura :</b>			
<b>Literatura bazë: (Ana Kaynaklar)</b>	1. İsen, Mustafa (Editör), Eski Türk edebiyatı El Kitabı, Grafiker Yayınları, Ankara 2009		
<b>Literatura shtesë: (yardımcı Kaynaklar)</b>	2. Menderes, C., Öbek, A.İhsan, Bayram, Yavuz, Gazel Şerhleri, Kesit Yayınları, İstanbul 2011 3. Onan, N.Halil, İzahlı Divan Şiiri Antolojisi, M.E.B. Yay. İstanbul 1991. 4. Pala, İskender, Ansiklopedik Divan Şiiri Sözlüğü, Kapı Yay., İstanbul 2004 5. Develioğlu, Ferit, Osmanlıca - Türkçe Ansiklopedik Sözlük, Aydın Kitabevi Yay. İstanbul 2009		

<b>Plani i detajuar i mësimi</b>	
<b>Java</b>	<b>Ligjërata që do të zhvillohet</b>
<i>Java e parë</i>	Giriş, konunun önemi, kaynak bilgisi ve bu alanda yapılan çalışmalar.
<i>Java e dyt</i>	Klasik Türk Edebiyatının kuruluşu, tarihi arka planı ve (dayandığı) kaynakları.
<i>Java e tretë</i>	Divan Edebiyatında Nesir:

<i>Java e katërt</i>	Divan nesrinin tarihi gelişimi ve genel özellikleri
<i>Java e pestë</i>	Divan Nesrinin Bölümleri: Sade Nesir, Orta Nesir, Süslü Nesir
<i>Java e gjashtë</i>	Divan Nesrinde Söz ve Anlatım Sanatları
<i>Java e shtatë</i>	Seci ve Seci Çeşitleri
<i>Java e tetë</i>	Nesir Türleri: Tezkire, Seyahatname, Tarih-Vakayiname, Sefaretname, Siyasetneme, Münşeat, Siyer, Surname, Şehrengiz, Gazavatname, Habname.
<i>Java e nëntë</i>	Divan Edebiyatında Biyografiler: Tezkireler. Sehi Bey: Heşt Behişt
<i>Java e dhjetë</i>	Divan Edebiyatında Seyahat Yazıları: Seyahatnâmeler. Evliya Çelebi: Seyahatname
<i>Java e njëmbëdhjetë</i>	Osmanlıda Tarih Yazma Geleneği: Aşıkpaşazade: Tevarih-i Ali Osman.
<i>Java e dymbëdhjetë</i>	Divan Edebiyatında Metin Neşri
<i>Java e trembëdhjetë</i>	Divan Edebiyatında Metin Şerhi ve Tahlili
<i>Java e katërbëdhjetë</i>	Dönem Sonu Sınavı

### **Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes**

#### **Akademik politikalar ve davranış kuralları**

Bu ders boyunca öğrenciler, bu alandaki bilgilerini derinleştirmek için aktif bir şekilde derse katılım sağlar. Konferans, kütüphane, ödev ve seminer gibi ders dışı çalışmalarla kendini geliştirir. Ders ve ders dışı düzenli etkinlikler (katılım/çalışma) onların bu alanda daha iyi yetişmelerine yardımcı olur.

Divan Edebiyatında Nesir için eski yöntemlerden başka son dönemlerde geliştirilen analiz, çözümleme metotları ile bilhassa diğer bilim dallarının katkılarını göz ardı etmez. Ayrıca alanla ilgili literatür bilgisine sahip olmak ve ders/ders dışı etkinlikler ile ödev ve seminerlerini zamanında ve düzenli olarak hazırlamak öğrencinin gelişmesine ve başarılı olmasına zemin hazırlayacaktır.