

BACELOR
Formular për SYLLABUS të lëndës

Të dhëna bazë për lëndën			
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë: Departamenti i Gjuhës dhe i Letërsisë Turke		
Titulli i lëndës:	Analiza Teksteve Letrare		
Niveli:	Bacelor		
Statusi lëndës:	TDE 711		
Viti i studimeve:	2014-2015		
Numri i orëve në javë:	2 + 1		
Vlera në kredi - ECTS:	4		
Koha dhe vendi:	13:30-15:40, 122 (25)		
Mësimdhënësi i lëndës:	Prof.Asoc.Dr. Salih OKUMUŞ		
Detajet kontaktuese:	salihokumus@gmail.com		
Përshkrimi i lëndës: (Dersin Tanimi)	Dersin amaci shiir, hikâye, roman ve tiyatro gibi edebi türler hakkında bilgi sahibi olmak, edebiyat bilimince kabul görmüş çeşitli tahlil metotlarını öğrenmek ve bu metotlarla çeşitli metinlerin analizini yapmaktır.		
Qëllimet e lëndës: (Öğrenme Çıktıları)	Lënda “Letërisi e krahasuar” synon që studenti: <ul style="list-style-type: none"> • Bir edebiyat türü olarak şiirin tarihi gelişimi, modern Türk şiirinin safhaları ve şiir inceleme metotları üzerinde durularak örnek çözümlenmeler gösterilir • Bir edebiyat türü olarak hikâye ve romanın doğuşu, ve Türk edebiyatında romanın gelişimi ile romanın teknik ve materyal özellikleri üzerinde durularak örnek çözümlenmeler gösterilecektir. 		
Rezultatet e pritshme të nxënies: Beklenen Öğrenme Çıktıları	Pas mbarimit të kursit, studenti duhet të ketë njohuri të mjaftueshme: <ul style="list-style-type: none"> • Öğrenci şiir, hikâye, roman ve tiyatro gibi önemli türler hakkında bilgi sahibi olur; • Tahlil metotlarını öğrenir. • Örnek metinler üzerinde analiz yeteneğini geliştirir. • Yazı yazma, tahlil yapma, kitap tanıtma gibi yeni şeyler öğrenir. 		
Kontributi në ngarkesën e studentit (kjo duhet të përkojë me rezultatet e përvetësimit nga ana e studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	
Ligjërata	2 (90 Min)	15	22:30
Ushtrime teorike/laboratorike	1 (45 Min)	15	11:15
Punë praktike	1	15	15
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	-	-	-
Ushtrime në teren	1	15	15
Kollokfiume,seminare	10	2	20
Detyra të shtëpisë	1	15	15
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	1	15	15

Përgatitja përfundimtare për provim	5	2	10
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	5	2	10
Projektet,prezantimet, etj	10	2	20
Totali	37		150:00 orë 150:37 = 4.1 4 ECTS
Metodologjia e mësimdhënies: (Öğretim Metodolojisi)	Dersler teorik ve uygulama biçiminde yapılır. Dersin önemi ve ana kaynakları verildikten sonra, haftalık program kronolojik bir şekilde işlenir. Edebi Metin Analizi hakkında bilgiler verilir. Sınıfta bir tartışma ortamı hazırlanarak, öğrencilerin derse katılımı sağlanır. Derslerde interaktif yöntemler ile bu alanda geliştirilmiş diğer metotlardan faydalanılır.		
Metodat e vlerësimit:	Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri: <ul style="list-style-type: none"> • Yazılı Sınav (% 60) • Sözlü/yazılı Kısa Sınavlar / Quizler (% 10) • Ev Ödevi / Dönem Ödevi (% 10) • Seminer / Sunum (% 10) • Ders İçi / Dışı Aktiviteler (% 10) 		
Literatura :			
Literatura bazë: (Ana Kaynaklar)	1.Çetişli, İsmail, Metin Tahlillerine Giriş I-II, Akçağ Yay. Ankara 2006.		
Literatura shtesë: (yardımcı Kaynaklar)	2. Çetin, Nurullah, Şiir Çözümleme Yöntemi, Kitapyurdu, Ankara 2010 3. Çetin Nurullah, Şiir Tahlilleri I, Öncü Kitap, Ankara 2010 4. Çetin, Nurullah, Roman Çözümleme Yöntemi, Öncü Kitap, Ankara 2009 5. Çetin N, Gülendam R, Narlı M, Tanzimattan Bugüne Yeni Türk edebiyatı Şiir Çözümleri, Kesit Yay. İstanbul 2011 6. Kaplan, Mehmet, Şiir Tahlilleri I-II, Dergâh yay., İstanbul 1978-1980 7. Lekesiz, Ömer, Yeni türk edebiyatında Öykü I, Kaknüs Yay. İstanbul 1997		

Plani i detajuar i mësimi	
Java	Ligjërata që do të zhvillohet
<i>Java e parë</i>	Giriş, Konunun Önemi, Kaynak Bilgisi
<i>Java e dytë</i>	Şiirin tarifi, şiir edebiyat, şiir sanat, şiir toplum ilişkileri.
<i>Java e tretë</i>	Dil: Nazım olması, Gramer farklılığı, Dil hassasiyeti, Ahenk, Musiki, Ritim, Kapalılık, başka dile çevrilmeme
<i>Java e katërtë</i>	Muhteva, Yapı, Üslup
<i>Java e pestë</i>	Örnek şiir Çözümlemesi
<i>Java e gjashtë</i>	Örnek şiir Çözümlemesi
<i>Java e shtatë</i>	Örnek şiir Çözümlemesi
<i>Java e tetë</i>	Kelime ve Kavram olarak hikâye, roman. Hikâye ve romanın gelişimi, Nitelikleri.
<i>Java e nëntë</i>	Modern Hikâye: Maupasant tarzı hikâye ve Çehov tarzı hikâye. Klasik romandan modern romana Kelime ve Kavram olarak Tiyatro. Tiyatro edebiyat ilişkisi.
<i>Java e dhjetë</i>	Roman, Hikâye ve Tiyatronun unsurları: Olay Örgüsü/Vak'a, Bakış Açısı ve Anlatıcı, Zaman, mekân, Dil ve üslup

<i>Java e njëmbëdhjetë</i>	Edebiyat Türlerinde Anlatım teknikleri:
<i>Java e dymbëdhjetë</i>	Örnek Hikâye Çözümlemesi
<i>Java e trembëdhjetë</i>	Örnek Roman Çözümlemesi
<i>Java e katërbëdhjetë</i>	Örnek Tiyatro Çözümlemesi
	Dönem sonu sınavı

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes Akademik politikalar ve davranış kuralları
<p>Bu ders boyunca öğrenciler, bu alandaki bilgilerini derinleştirmek için aktif bir şekilde derse katılım sağlar. Konferans, kütüphane, ödev ve seminer gibi ders dışı çalışmalarla kendini geliştirir. Ders ve ders dışı düzenli etkinlikler (katılım/çalışma) onların bu alanda daha iyi yetişmelerine yardımcı olur.</p> <p>Edebi Metin Analizi için eski yöntemlerden başka son dönemlerde geliştirilen analiz, çözümleme metotları ile bilhassa diğer bilim dallarının katkılarına göz ardı etmez. Ayrıca alanla ilgili literatür bilgisine sahip olmak ve ders/ders dışı etkinlikler ile ödev ve seminerlerini zamanında ve düzenli olarak hazırlamak öğrencinin gelişmesine ve başarılı olmasına zemin hazırlayacaktır.</p>