

BACELOR
Formular për SYLLABUS të lëndës

Të dhëna bazë për lëndën	
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë: Departamenti i Gjuhës dhe i Letërsisë Turke
Titulli i lëndës:	Analiza Romani
Niveli:	Bachelor
Statusi lëndës:	TDE 811
Viti i studimeve:	2015-2016
Numri i orëve në javë:	2 + 0
Vlera në kredi - ECTS:	3
Koha dhe vendi:	13:30-14:55, 122 (25)
Mësimdhënësi i lëndës:	Prof.Asoc.Dr. Salih OKUMUŞ
Detajet kontaktuese:	salihokumus@gmail.com

Përshkrimi i lëndës: (Dersin Tanimi)	Öğrenci Roman hakkında geniş bilgi sahibi olur. Bu derste, hikâye ve roman hakkında teorik bilgiler verilerek, roman tahlil metotları üzerinde durulur. Tanzimat'tan günümüze seçilecek örnek hikâye ve romanlar tahlil edilir.
Qëllimet e lëndës: (Öğrenme Çıktıları)	Lënda “Letërisi e krahasuar” synon që studentit: <ul style="list-style-type: none"> • Hikâye ve roman hakkında geniş bilgi verilir. • Türk edebiyatında romanın gelişimi gösterilir, • Romanın teknik ve materyal özellikleri üzerinde durulur, • Örnek Hikâye ve Romn çözümlenmeleri yapılır.
Rezultatet e pritshme të nxënies: Beklenen Öğrenme Çıktıları	Pas mbarimit të kursit, studentit duhet të ketë njohuri të mjaftueshme: <ul style="list-style-type: none"> • Öğrenci hikâye, roman türleri hakkında bilgi sahibi olur; • Tahlil metotlarını öğrenir. • Örnek metinler üzerinde analiz yeteneğini geliştirir.

Kontributi në ngarkesën e studentit (kjo duhet të përkojë me rezultatet e përvetësimit nga ana e studentit)

Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	
Ligjërata	2 (90 Min)	15	22:30
Ushtrime teorike/laboratorike	-		
Punë praktike	-		
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	05	05
Ushtrime në teren	-		
Kollokfiume, seminare	10	2	20
Detyra të shtëpisë	1	05	05
Koha e studimit vetanë të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	1	05	05
Përgatitja përfundimtare për provim	5	3	15
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	5	2	10
Projektet,prezantimet, etj	10	2	20

Totali	30	102.5:00 orë 150:30 = 3.41 3 ECTS
Metodologjia e mësimdhënies: (Öğretim Metodolojisi)	Dersler teorik ve uygulama biçiminde yapılır. Dersin önemi ve ana kaynakları verildikten sonra, haftalık program kronolojik bir şekilde işlenir. Roman Analizi hakkında bilgiler verilir. Sınıfta bir tartışma ortamı hazırlanarak, öğrencilerin derse katılımı sağlanır. Derslerde interaktif yöntemler ile bu alanda geliştirilmiş diğer metotlardan faydalanılır.	
Metodat e vlerësimit:	Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri: <ul style="list-style-type: none"> • Yazılı Sınav (% 60) • Sözlü/yazılı Kısa Sınavlar / Quizler (% 10) • Ev Ödevi / Dönem Ödevi (% 10) • Seminer / Sunum (% 10) • Ders İçi / Dışı Aktiviteler (% 10) 	
Literatura :		
Literatura bazë: (Ana Kaynaklar)	1.Çetişli, İsmail, Metin Tahlillerine Giriş II, Akçağ Yay. Ankara 2006.	
Literatura shitesë: (yardımcı Kaynaklar)	2. Çetin, Nurullah, Roman Çözümleme Yöntemi, Öncü Kitap, Ankara 2009 3. Kaplan, Mehmet, Hikâye Tahlilleri, Dergâh yay., İstanbul 1978-1980 4. Berna Moran, Edebiyat Kuramları ve Eleştiri, İletişim yayımları, İstanbul 2008. Berna Moran, Türk romanına eleştirel Bir Bakış I-III, İletişim Yayınları, İstanbul 2008. 5. Lekesiz, Ömer, Yeni türk edebiyatında Öykü I, Kaknüs Yay. İstanbul 1997	

Plani i detajuar i mësimi	
Java	Ligjërata që do të zhvillohet
<i>Java e parë</i>	Giriş, Konunun Önemi, Kaynak Bilgisi
<i>Java e dytë</i>	Kelime ve Kavram olarak hikâye, roman.
<i>Java e tretë</i>	Hikâye ve roman tarihsel gelişimi, Yapısı ve özellikleri.
<i>Java e katërtë</i>	Modern Hikâye: Maupasant tarzı hikâye ve Çehov tarzı hikâye.
<i>Java e pestë</i>	Klasik romandan modern romana:
<i>Java e gjashtë</i>	Roman ve Hikâyenin Unsurları: Olay Örgüsü/Vak'a, Bakış Açısı ve Anlatıcı, Zaman, mekân, Dil ve üslup
<i>Java e shtatë</i>	Edebiyat Türlerinde Anlatım teknikleri: Tahkiye/Anlatma, Gösterme/Sahneleme, Tasvir, Konuşma, Tahlil/İç Çözümleme, Şuur Akımı, Açıklama/Yorumlama, Leitmotiv, Montaj
<i>Java e tetë</i>	Örnek Hikâye ve Roman Çözümlenmeleri: Sam Paşazade sezaî: Kediler
<i>Java e nëntë</i>	Ömer Seyfettin: Bahar ve Kelebekler
<i>Java e dhjetë</i>	Refik Halit Karay: Eskiçi
<i>Java e njëmbëdhjetë</i>	A.Mithat Efendi: Felatün Beyle Rakım Efendi
<i>Java e dymbëdhjetë</i>	Halit Ziya: Mai ve Siyah
<i>Java e trembëdhjetë</i>	Reşat Nuri Güntekin: Çalıkuşu
<i>Java e katërmëdhjetë</i>	Yusuf Atılgan: Anayurt Otel
	Dönem sonu sınavı

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes
Akademik politikalar ve davaraniş kuralları

Bu ders boyunca öğrenciler, bu alandaki bilgilerini derinleştirmek için aktif bir şekilde derse katılım sağlar. Konferans, kütüphane, ödev ve seminer gibi ders dışı çalışmalarla kendini geliştirir. Ders ve ders dışı düzenli etkinlikler (katılım/çalışma) onların bu alanda daha iyi yetişmelerine yardımcı olur.

Roman Analizi için eski yöntemlerden başka son dönemlerde geliştirilen analiz, çözümleme metotları ile bilhassa diğer bilim dallarının katkılarını göz ardı etmez. Ayrıca alanla ilgili literatür bilgisine sahip olmak ve ders/ders dışı etkinlikler ile ödev ve seminerlerini zamanında ve düzenli olarak hazırlamak öğrencinin gelişmesine ve başarılı olmasına zemin hazırlayacaktır.